

An unogr digls nos pardavañts!

Ènt la prefazioñ digl ses cuedasch «Igl pled da Brauégn» scregva'l igl Zon Zanett Cloetta:

«Kista lavogretta nu less dimena assar anguet otar cu eñ monumeñt.»

Passa settant'ons pi tard fañs eñ saguend monumeñt. Cun scregvar a disegner igl catalog pagl nos Museum da Brauégn, lessans rendar unogr lis pogrs, mègstars a farrers digl temp passo: i era eña geda...

La s-cherpa nu sò kinter digls mañs chi añ tgnî ella, nu so kinter digls discuors a suspegrs ch'ella ò stî ster a tarler.

La s-cherpa ad igl Museum antier èn eña testimonianza digl passo dla nossa vischnancha, chi lascha revegvar par eñ mumeñt las lavogrs genuiñas dad eña geda. Ellas surveñan foarza a milli vogschs.

La me idéja nun era da s-chaffegr eñ monumeñt, brichafaz. Culla me lavogr (chanto sé'n eña sopcha cumadegvla, davant igl mes ordinatogr) lessi zider da manteñar igl algoard da kella gliogd chi, par generazioñs, s'ò straschineda sé par las spuendas antuarn vischnancha, ènt a Tuors, sé'n Preda a sé Fallo, feñ ènt an Tschitta. Lò, anoua cha ozanzé sfrantoñan igls tractors, u beñ ch'igl tarreñ nu veñ plé traz a nez.

Bi cugl azegd da varzacañts: dla Milena Mosimann-Michel, digl Giacum a digl Linard Gregori, dla Maria Ursula Tuor-Huder a digl Linard Cloetta, tots barmegrs; dla Nanni Gregori-Nicolay a dla Ursula Nicolay-Falett, digl Matteus Guidon, digl Marco Nicolay a digl Pol Clo Nicolay, soñi rivo da strer anzemal igls noms digls andrezs exposts a da mettar a pantoñ kist catalog.

Grazcha fizuñ a da tots!

Igl mes angrazchameñt tot speziel vò li mes fegl Mattia, chi cun bial'a trigd'ora, chod a fregd, stègva zo, ènt igl talvo digl Museum, a disegner la s-cherpa ad igls gaffans exposts.

Ev giavegsch buñs algords a da tots kels chi peglian par mañs kist cuedasch.

Gian Clo Serena-Iselin